if then is now / menno heling

Erfgoed Alliantie Wageningen

Februari 2020

Een community beginnen?
Start hier!

Welkom in de etalage van de Werkplaats Waterlinies. Hier zie je een aantal uitgelichte projecten. Ga naar de Werkplaats voor alle projecten, deelnemers en discussies. NAAR DE WERKPLAATS

Uitkijkpunt Lunet aan de Snel

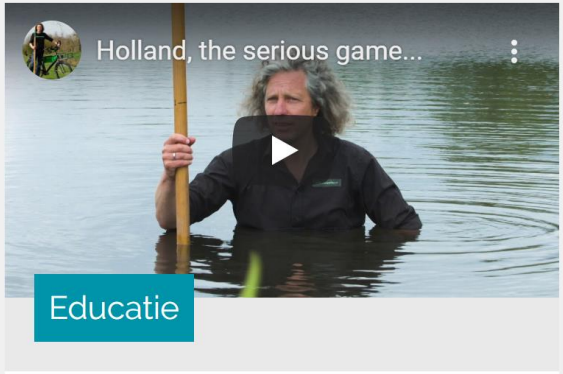
Paul Beukema 11-01-2020 145
2 0

Op de remise van Lunet aan de Snel heb je een geweldig uitzicht over de Stelling van Honswijk, polder Blokhoven en de uiterwaarden van de

Toolbox 'Werelderfgoed in de praktijk'

Renate Cevaal 01-05-2019 114
0 0

De Werelderfgoedstatus heeft positieve gevolgen voor het woon- en leefklimaat en voor



Het waterverhaal

Marcel Blekendaal 12-11-2019
414 0 0

Het waterverhaal beschrijft het Waterlinielandschap als een spel. Een serieus spel waarin de speler zowel het zoute water als

MMNieuws

Voor creatief en cultureel ondernemers

Bekijk de nieuwe editie!

Berichten

Wij beginnen CommunityStarters!

door Menno Heling | 9 dec 2019 | Columns, Whitepapers

Wil je meer bereik en contact met je achterban of doelgroep? Denk je over het opzetten van een community, maar overzie je het proces en de kosten niet? Wij (Angeli en Menno = CommunityStarters) kunnen je helpen! Communitystarters adviseert in het online en offline... Lees meer

Winter 2019 nummer: Augmented Reality voor cultureel erfgoed

Inloggen

Registreer of abonneer voor meer en actuele toegang.

Gebruikersnaam of e-mailadres

MM-Nieuwsbrief

Ontvang regelmatig aankondigen e nieuwe informatie.

Aanmelden nieuwsbrief

Samen #informatie/kennisdelen #netwerken #projecten presenteren?

Wil je samen werken? Sluit je aan

Alles draait om samenwerken. Dat kan hier.

Zoek je iemand? Vind elkaar hier

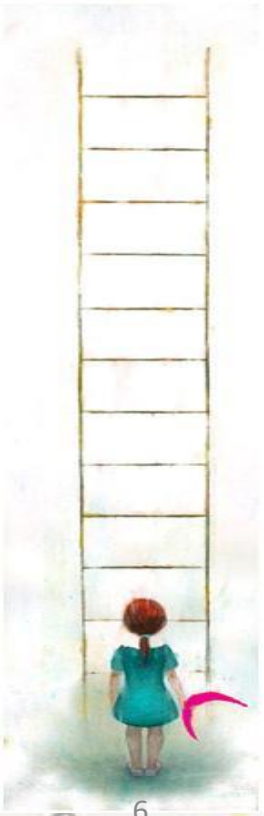
Samenwerken begint met elkaar vinden. Dat kan

Met iets bezig? Deel je project

We delen wat we ontdekken en leren zo van

if then is now: Ambitie

- community platform met verhalen, artikelen, personen etc over cultuur, erfgoed en toerisme in Nederland en EU
- Toegang tot cultuur, high and low
- Zowel bottom up als top down; samenwerking van profs en amateur experts
- Bereiken van gebruikers met een rijkere ervaring
- Nieuw publiek voor musea, archieven en bibliotheken
- ***if then is now*** = food for thought, niemand uitgezonderd
- Met een duurzaam draagvlak



Tussen twee vuren | *Eerste Wereldoorlog & Oorlog in Syrië*

1 DO CULTURE YOUR WAY:
- beleef historische gebeurtenissen
- ontmoet historische personen
- bezoek plaatsen van betekenis
- ga geïnspireerd op reis
- deel verhalen, vul de schatkist

HOE?

2 Maak een account aan (rechtsboven)

3 Reageer / schrijf een verhaal of artikel

De Grote Oorlog in Beeld

Walter van Teeffelen - 07/05/2014

Kunstenaars en tekenaars probeerden deze oorlog weer te geven, maar hoe zij dat deden hing erg af van hun standplaats. Leefden zij in een land dat meedeed aan deze oorlog, of...

3 reacties

Read more

Highlights

Schietpartij op de Dam 7 mei 1945
DeDamZevenmei1945 – 2015-05-03 16:00

De wereld van de Haagse kunstenaar, 66 – Esther van der Wallen
Walter van Teeffelen – 2017-05-15 13:20

Spelenderwijs Mondriaan ontdekken
Walter van Teeffelen – 2017-05-10 06:19

Waterlinielandschap als onderduikadres
René Ros – 2017-03-14 14:52

if then is now

SCHRIJF VERHAAL

SCHRIJF ARTIKEL

then

Vergeldingswapen
Dertien ton vernietiging

Wapen
Van exp

Wonderwapens'

Beladen erfgoed

Nazi-erfgoed
Behouden of niet?

Een ver
Omgaan

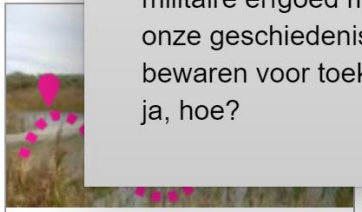
now

Schuldig landschap

Ons landschap draagt een last met zich mee. Door de eeuwen heen diende het Nederlandse landschap geregeld als strijdtoneel, met de Tweede Wereldoorlog als dieptepunt. De restanten van de Duitse militaire bezetting zijn overal om ons heen terug te vinden. Soms zichtbaar, zoals de restanten van de Atlantikwall of de Muur van Mussert. Maar soms ook onzichtbaar. Wat nu een prettig duingebied is vlak buiten Hoek van Holland, was ooit een lanceerlocatie voor honderden V2-raketten. ‘Wonderwapens’ die duizenden burgerslachtoffers maakten in onder andere Londen en Antwerpen. Ook dit beladen militaire erfgoed maakt onderdeel uit van onze geschiedenis. Dienen we het te bewaren voor toekomstige generaties en zo ja, hoe?

Hoek van Holland, ten allen tijde...
Gerco Meijer - 2020-02-04 14:51
Daar heb ik nog een familieverhaal...
Walter van Teeffelen - 2020-02-03 11:13
Indrukwekkend om de documentaires...
Menno Heling - 2019-11-20 17:21

Feedback
View all



ITIN Route
Atlantikwall in Nederland

meer informatie

Essay created by Stefan Penders — 19 november 2019

if then is now

Schuldig landschap

SCHRIJF VERHAAL

SCHRIJF ARTIKEL

then

Vergeldingswapen
Dertien ton vernietiging

Wapenwedloop
Van experimenten tot dwangarbeid

Lanceerplatform
Hoek van Holland

'Wonderwapens'

Beladen erfgoed

Nazi-erfgoed
Behouden of niet?

Een ver verleden?
Omgaan met oorlog

Verdedigingspark
Hoek van Holland

now

Hoek van Holland, ten allen tijde...
Gerco Meijer - 2020-02-04 14:51
Daar heb ik nog een familieverhaal...
Walter van Teeffelen - 2020-02-03 11:13
Indrukwekkend om de documentaires...
Menno Heling - 2019-11-20 17:21

Feedback
View all

ITIN Route
Atlantikwall in Nederland

Hier adverteren?

meer informatie

Essay created by Stefan Penders — 19 november 2019

now

Verre Kijkers

ITIN Social

07-09-2011
Gerard Verbeek
07-09-2011
Truus Gerritsen
07-09-2011

Verre Kijkers

De microscoop en de telescoop openden compleet nieuwe werelden in de 17e eeuw. Door heel Europa gingen (amateur) wetenschappers met de nieuwe apparatuur aan de slag. Ze braken met dogma, deden nieuwe ontdekkingen en wisselden kennis uit met elkaar. Het gevolg? De Wetenschappelijke Revolutie, een radicale ommekeer van het Europese wereldbeeld. Met een terugtrekkende overheid en een economie in recessie kunnen moderne burgers daar nog iets van leren. Een groeiend aantal pioniers - van filosofen tot BN'ers - wijst ons er op dat we als Nederlandse burgers bergen kunnen verzetten. Samen kunnen we de crisis gebruiken om te werken aan een betere samenleving. Op naar een Burgerlijke Revolutie?

Heren wetenschappers
Grote ontdekkingen door kleine glazen

Ergens in het jaar 1673 lijkt Antoni van Leeuwenhoek te zijn begonn
met het serieus bestuderen van allerhande organische stoffen, zoals
bloed, sperma en regenwater. In een druppel organisch materiaal...

sphere | **Start exploring and add cultural heritage on this spot**

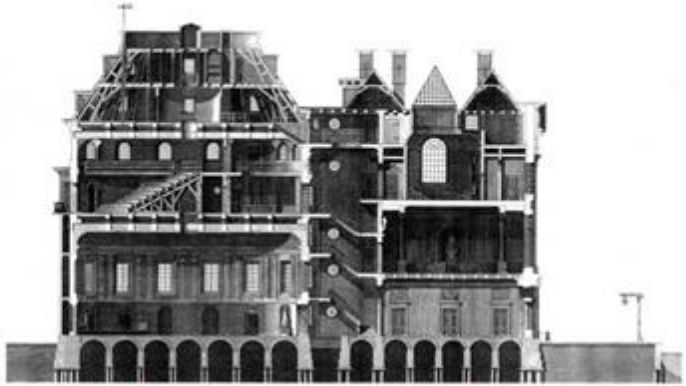
Gebeurtenissen

De oprichting van Maatschappij Felix Meritis
Welmoed Wagenaar – 3-03-27 10:21

Uitvinding van 'Het Juffertje'
Janne Heling – 2011-09-20 15:27

De oprichting van Maatschappij Felix Meritis

Welmoed Wagenaar, Felix Meritis - Europees centrum voor kunst, cultuur en wetenschap – woensdag 27 maart 2013, 10:21 uur



Vanaf halverwege de 18e eeuw schoten Amsterdamse genootschappen als paddenstoelen uit de grond. Het Verlichtingsdenken had wortel geschoten en het wemelde van de literaire en natuurkundige genootschappen en vrijmetselaarsloges. Dit waren bijeenkomsten van mensen uit een internationaal broederschap, dat streef-de naar geestelijke en morele verheffing. Kon je geen academische studie betalen, dan was een genootschap de oplossing.

Activiteiten

Amsterdam 2013!
Nolda Straatman – 2013-01-04 13:30

Feestelijke opening Observatorium Felix Meritis
Welmoed Wagenaar – 2013-03-26 11:19

Gebeurtenis

Een conc an wereldklasse
Welmoed W – 2013-03-27 11:22

Fort Felix: Felix Meritis kleurt rood
Welmoed Wagenaar – 2013-03-27 11:54

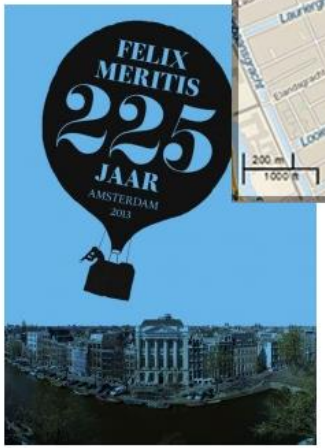
Het Shaffy Theater
Welmoed Wagenaar – 2013-03-27 12:31

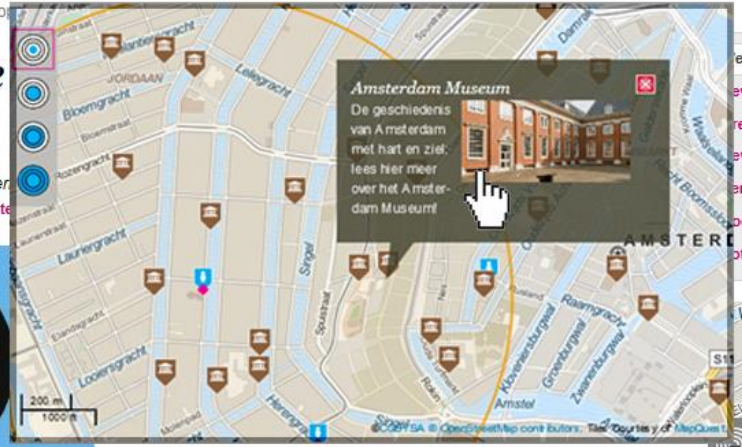
Patriotten en een koning als beschermheer

Feestelijke
Meritis

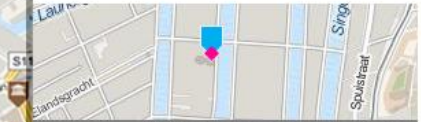
Welmoed Wagenaar, Felix Mer

uur Voeg toe aan Mijn Favoriete





Felix Meritis viert zijn 225 jarig jubileum met de openstelling van het observatorium en de onthulling van het kunstwerk *Amsterdam of Above - Amsterdam of Below* van Joseph Semah.



sphere Start exploring and add cultural heritage on this spot

		wo	do	vr	za	zo
	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	01	02	03	04	05

Activiteiten

Amsterdam 2013!

Nolda Straatman – 2013-01-04 13:30

Gebeurtenissen

De oprichting van Maatschappij Felix Meritis

LOGIN ACCOUNT AANMAKEN

if then is now BETA

JOURNEYS EPISODES TOPICS PERSONALITIES EVENTS

ZOEKEN

Home » Spot » Amsterdam Museum

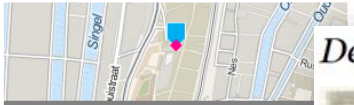
Amsterdam Museum

Pieter de Nijs – woensdag 30 november 2011, 15:11 uur

Beschrijving | Bezoek | Activiteiten

Het Amsterdam Museum is een voormalig weeshuis
Het heeft een nieuw bestaan gekregen als historisch
leen is het gebouw een bewijs van de historie, maar
wat Amsterdam tot Amsterdam heeft gemaakt.

Het Amsterdam Museum is gevestigd in het voormalige Burgerweeshuis. To
van de Nieuwezijds Voorburgwal naar een nieuwe vestiging verhuisde, kocht de gemeente het complex om er een museum te kunnen vestigen. Na een ingrijpende restauratie opende het Amsterdams Historisch Museum (nu Amsterdam Museum) in 1975 zijn deuren.



Accommodaties

Victoria Hotel (Amsterdam)
Ceciel Huiterna – 2012-01-09 14:36

Activiteiten

Turkse pioniers in Amsterdam
Stefan Penders – 2012-06-20 17:20

Verhalen

20 april 1808: Amsterdam hoofstad sinc
1808
Oneindig Noord-Holland – 2012-02-29 16:58

Lootjes trekken in de Amstelkerk
Oneindig Noord-Holland – 2012-03-02 14:04

Related objects, get inspired!

Like 0 Tweeten 0

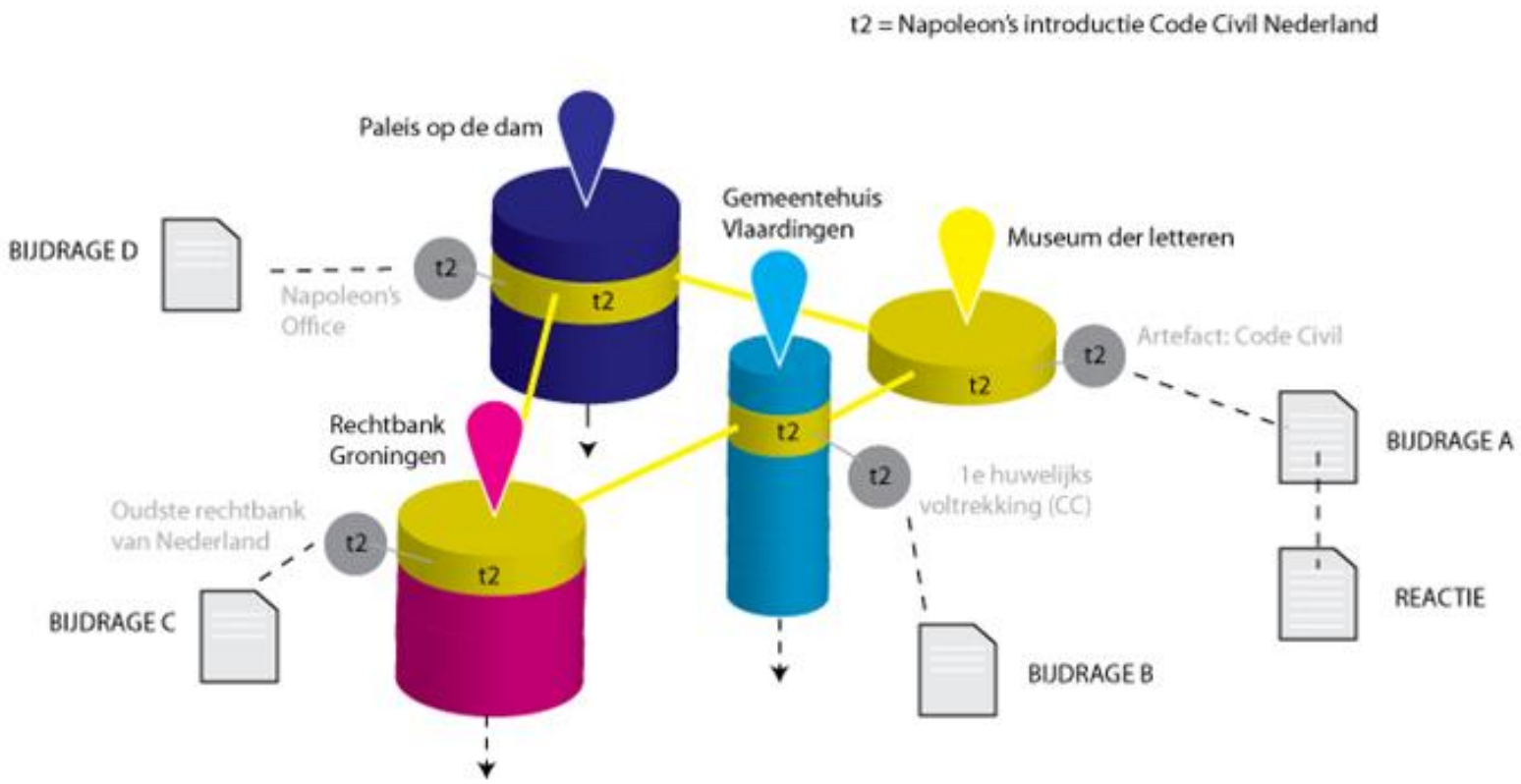
De roof van Europa

Creator	vermeld op object prentmaker: Eynhoudts, Remoldus
Collection title	Rijksmuseum
Bron	Rijksmuseum

Omschrijving

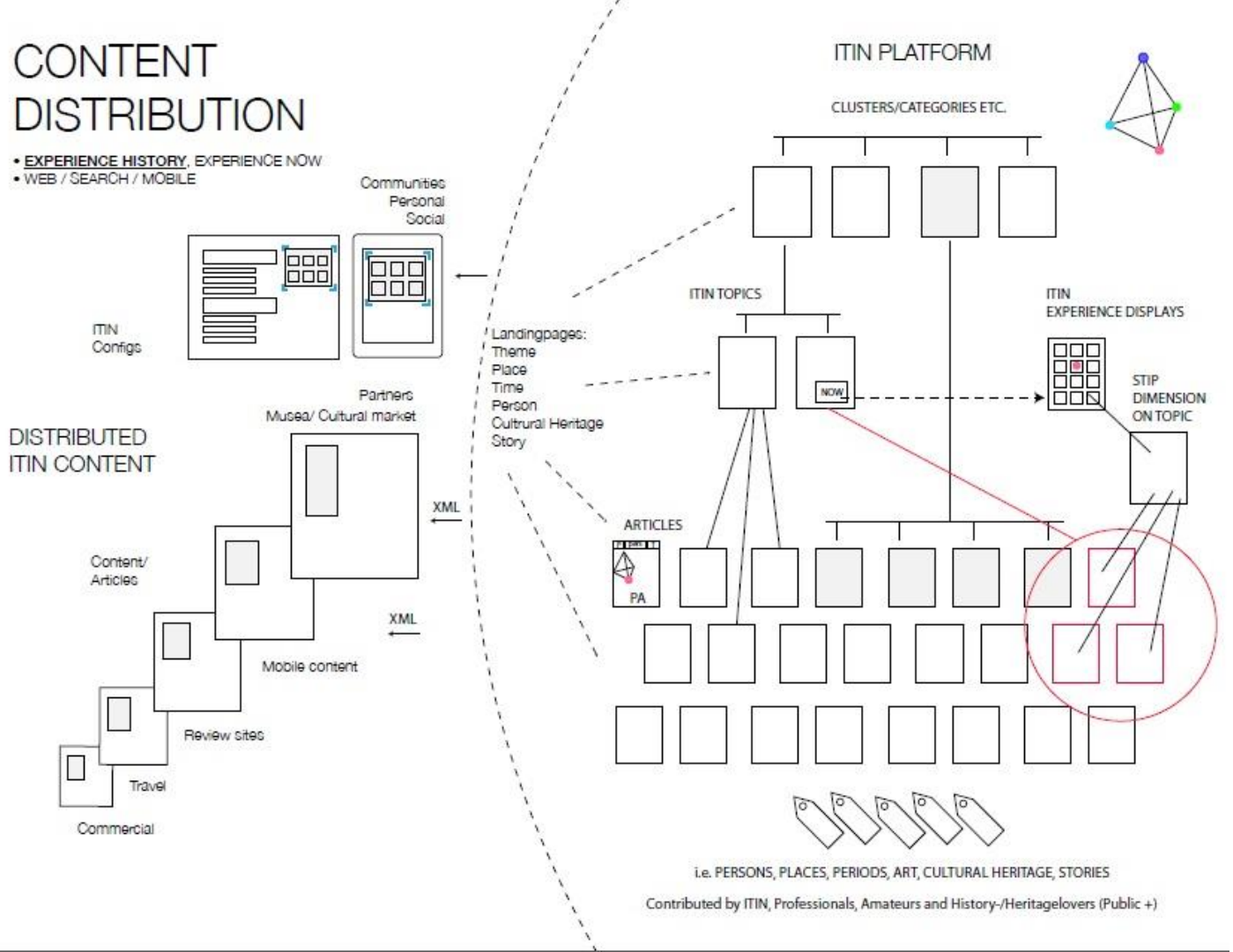
Jupiter, in de gedaante van een stier, ontvoert Europa op zijn rug door de zee. In het water en op het strand op de achtergrond Europa's wanhopige dienstmaagden. Onder de voorstelling een opschrift in Latijn.

Lagen van betekenis/beleving



CONTENT DISTRIBUTION

- **EXPERIENCE HISTORY**, EXPERIENCE NOW
- WEB / SEARCH / MOBILE



Samenwerking communicatie

- Cultuur, geschiedenis en identiteit: noodzaak van een afwijkend verhaal
- Van eenzijdige naar interactieve campagne
- Culturele en commerciële partijen krijgen een plek en koppelingen op if then is now: zo ontstaat samenwerking en synergie
- In context van thema’s en verhaallijnen in netwerk van betekenis: niet geïsoleerd maar verknoopt met actualiteit
- Afstemming op maatschappelijke waarde creatie

Waarde van Verhalen

- Verhalen en erfgoed synergie
- Gebruik van verhalen
- Verhalen verzamelen
- Meer verhalen maken
- Verhalen delen
- Verhalen laten leven/ actualiseren
- Samenwerken!

Kracht van Verhalen

- Verbeelden de geschiedenis
- Dragen bij aan beleving en identiteitsvorming
- Vormen basis voor gebiedsontwikkeling (NB landschapsbiografie)
- Voor planvorming
- Voor participatie door burgers
- Enthousiasmeren van bezoekers
- Gedeeld belang om samen te werken aan krachtig verhaal
- *Verbinding door: verhalen samen ontsluiten: Hoe?*

Beschikbaarheid/distributie verhalen

- Verhalen in hoofden van mensen (gidsen)
- In Blogs van individuele actieve erfgoed (amateur)-experts
- Op social media (beperkt)
- Via websites stakeholders (beperkt)
- Alleen Nederlandstalig (online)
- Op boarding langs routes (beperkt)
- Via recreatie/toerismeplatforms (Abellife, Izytravel)
- *Verbindende verhalen:*
- Samen werken aan kwaliteit en kwantiteit
- Beschikbaar stellen en bereik vergroten

Verhaallijnen en zien van verbanden

- Provinciale Erfgoedlijnen en de ambitie
- NBTC Verhaal/metrolijnen en het potentieel
- Militaire erfgoed (en andere thema's) samenwerkings-verbanden
- ANWB iconische verhalenroutes
- EU Cultural routes (shared heritage)
- *Hoe te verbinden?*
- Hoe kunnen we aansluiten bij, en afstemmen met deze randvoorwaarden/mogelijkheden/kansen?
- En tegelijk onze eigenheid niet verliezen!
- Hoe houden we onze verhalen levend?

Community / gemeenschap faciliteren

- Community als draagvlak voor gebruik en behoud erfgoed
- Ontwikkelen van community op lokaal en regio niveau
- Bottom up activeren met verhalen
- Strategie ontwikkeling op basis van gedeelde waa
- Organisch groeien One – to few – to Many
- Betrekken, enthousiasmeren, inspannen
- Inzet van verhalen op diverse manieren

www.ifthenisnow.nl
www.facebook.com/ifthenisnow
www.twitter.com/ifthenisnow
www.pinterest.com/ifthenisnow

contact:
menno@ifthenisnow.nl
Mobile: 00-31-631974866